

**VIDEOFUTUR annonce l'arrivée de UNIVERSCINE auprès de 100 000 abonnés**



**Courbevoie, le 17/12/2020** - VIDEOFUTUR, fournisseur d'Accès Internet Très Haut Débit et opérateur de plateforme de contenus digitaux et UniversCiné, plateforme VOD et SVOD dédiée à tous les cinéphiles annoncent leur partenariat et la mise à disposition pour les abonnés VIDEOFUTUR d'une nouvelle rubrique de films inclus en SVOD, estampillée UniversCiné.

Les abonnés Fibre VIDEOFUTUR ainsi que les abonnés Nordnet, Ozone et Zeop peuvent désormais profiter de près de 1000 films choisis pour eux par une équipe de cinéphiles passionnés. Ce service sera disponible sur les BOX opérées par VIDEOFUTUR et en multi-écrans via l'application myVIDEOFUTUR.

Cette sélection sera chaque mois enrichie de nouveaux films et éditorialisée via des mises à l'honneur de cinéastes, de chefs d'oeuvres ou de thématiques telles que Cinéma Français, Classique, Indé US, Documentaire, SF/Horreur, Nanars, Ciné du monde, LGBTQ+, Court Métrage, Culte, Kids et Quête de sens...

Au programme de cette sélection en décembre, des films de qualité pour toutes les sensibilités cinéphiliques : du Ciné indé US avec *Mud* (Jeff Nichols), *Only lovers left alive* (Jim Jarmusch), *Paranoid Park* (Gus Van Sant), *Tetro* (Francis Ford Coppola) au Cinéma français avec *Les adieux à la reine* (Benoît Jacquot), *La vie rêvée des anges* (Erick Zonca) en passant par le Cinéma culte avec *Fargo* (Joel & Ethan Coen), *Raging bull* (Martin Scorsese), *L'affaire Thomas Crown* (Norman Jewison), *Thelma et Louise* (Ridley Scott), puis le Cinéma du monde et européen avec *Le fils de Saul* (László Nemes), *Mia madre* (Nanni Moretti), *Le Caire confidentiel* (Tarik Saleh) et le Cinéma classique avec *Certains l'aiment chaud* (Billy Wilder), *Paris nous appartient* (Jacques Rivette), *Charade* (Stanley Donen), *Fear and desire* (Stanley Kubrick), pour ne citer qu'eux.

Mathias Hautefort, Président de VIDEOFUTUR : "Ce partenariat avec UniversCiné et toute son équipe nous permet d'enrichir notre offre de divertissement et de proposer à nos abonnés toujours plus de contenus premium. Il est plus que jamais essentiel de permettre à nos abonnés de pouvoir retrouver un Cinéma de qualité, sans supplément et à la demande"

Denis Rostein, Directeur Général de Le meilleur du Cinéma se réjouit de ce partenariat. "La mise en avant de notre nouvelle offre par abonnement sur les box VIDEOFUTUR était une opportunité que nous ne pouvions ignorer. Nous sommes ravis et sommes convaincus que notre histoire avec Vitis-VIDEOFUTUR n'en est qu'à son commencement."

#### Contacts Presse

##### VIDEOFUTUR

Patricia Ouaki  
01.44.40.24.01 / 06.07.59.60.32  
[patricia.ouaki@forcemedia.fr](mailto:patricia.ouaki@forcemedia.fr)

##### UniversCiné

Adeline Hervouet  
06.68.82.75.33  
[ahervouet@universcine.com](mailto:ahervouet@universcine.com)

#### A propos de VIDEOFUTUR

L'offre VIDEOFUTUR est commercialisée par Vitis, alliant développement du Très Haut Débit et accès au meilleur des contenus. Vitis est un Fournisseur d'Accès Internet Fibre et distributeur indépendant de contenus vidéo numériques et payants. Avec plus de 300 000 abonnés ayant accès au service, Vitis commercialise ses propres offres TV/VOD sous la marque VIDEOFUTUR et est partenaire d'opérateurs FAI comme Monaco Telecom, Netplus (Suisse), Nordnet, Ozone, POST (Luxembourg), et Zeop. Son offre Fibre VIDEOFUTUR est désormais disponible sur plus de 2,5 millions de foyers en France métropolitaine à travers les Réseaux d'Initiative Publique des opérateurs Altitude, Axione, Covage, TDF et SFR. Vitis, filiale du groupe Netgem, a également pour actionnaire la Caisse des Dépôts et le Groupe Océinde.

#### A propos de Le Meilleur du Cinéma / UniversCiné

UniversCiné est une initiative née en 2001 d'une quarantaine de producteurs et distributeurs indépendants français de cinéma qui se sont rassemblés pour proposer leur propre plateforme VOD dédiée au cinéma indépendant. En France, connue principalement pour son large choix de films indépendants contemporains, UniversCiné à la carte (TVOD) propose un catalogue de près de 8000 films accessibles en location et à l'achat ainsi que 800 films disponibles sur l'offre d'abonnement à 6,99 € par mois. Ses catalogues regroupent films d'animation, documentaires, courts-métrages, fictions, etc. de 140 nationalités différentes.